

**1. NAP: CHICAGO**

Indulás menetrendszerinti járáttal Chicagóba. Érkezés az esti órákban. A bérelt autó felvétele a reptéren, majd a szállás elfoglalása. Este szabadprogram keretében felfedezhetjük Illinois állam fővárosát, ami egyben az Egyesült Államok harmadik legnépesebb városa is.

**2-3. NAP: CHICAGO**

Az első két napunkat, Chicago-ban töltjük. Ellátogatunk a **Michigan-tóhoz**, a **Navy Pier**-hez, és délután az egykori Sears, mai nevén **Willis Tower**-hez megyünk ahol akár 100 emelet magasságból egy üveg dobozból (*the Ledge*) figyelhetjük meg az alattunk elterülő várost. A város számos látnivalóval várja a látogatókat, melyek mind felfedezésre várnak. Egyik délután akár le is hűthetjük magunkat az **Oak Street-i homokos Beachen** a Michigan tó partján, vagy sétahajózáhatunk a város folyóján, egy lenyűgöző perspektívából látva a hatalmas épületeket.

**4. NAP: ST. LOUIS, MEMPHIS**

Mai utunk során több helyi érdekességet látunk majd: régi benzinkutak és még régebbi éttermek mellett halad az utunk. Tengernyi kukoricaföld zöldell a **66-os út** mindkét oldalán. Most tudatosul bennünk igazán: megérkeztünk a vidéki Amerikába! A legfurább úton **Auburn** mellett utazunk: téglából épített eredeti 66-os szakasz az 1920-as évekből! Első látnivalónk **Odellben** lesz. Megállunk a régi benzinkútnál, ahol 1932 és 1966 között lehetett tankolni. Majd, **Pontiacot** elhagyva a kukoricaföldek között a régi úton találunk egy aszfaltrajzot a 66-os út térképével. Itt szembesülünk az út hosszával: tulajdonképpen még el sem indultunk... Napunk végefelé átlépünk **Missouri** államba, **St. Louis** mellett autózunk a **Mississippi-folyó** felett, ahol Amerika egyik legérdekesebb vidéke fogad minket. Északról láthatjuk a világ leghosszabb gyalogoshídját, ami egykor a 66-os út aktív közlekedési hídja volt, de régen eljárt felette az idő... Este érkezünk szállásunkhoz Memphisbe.







### 5. NAP: **MEMPHIS**

Memphis, a blues városaként is ismert. A rövid városnézés során belekóstol-hatunk a **Beale Street** varázslatos hangulatába, valamint a **Front Street**-re is ellátogatunk melyet korábban a gyapotkereskedelem főutcájaként is ismertek. És természetesen a memphisi kirándulás nem lenne teljes egy **Graceland**-i látogatás nélkül **Elvis Presley** egykori otthonában.



### 6-7. NAP: **DALLAS, SOUTHFORK**

Reggel Arkansas államon keresztül autózva „Big D” azaz **Dallas** felé vesszük az irányt. Másnap egy egésznapos ismerkedésünk lesz a sorozatból méltán népszerű címadó várossal és környékével. Innentől „kötelező lesz” a *cowboy kalap* viselése☺! Egy kis texasi „cowboy” hangulatért átmegyünk a közeli **Southfork Ranch**-re is és nosztalgizhatunk kicsit, miközben meglátogatjuk a Ewingok birtokát.



### 8. NAP: **AMARILLO – ROUTE 66**

Dallasból, reggel korán indulunk észak felé. Útközben megállunk a **Turner Falls**nál Davis városa mellett egy kis fürdőzésre és pihenésre a vízesések alatt. Innen már csak néhány mérföld a legendás **66-os út**. Oklahoma City-től nyugatra, két **múzeum** is emlékét állít ennek (Clinton, Elk City). Innen szinte nyíl egyenes út vezet Amarillóba, ahol az éjszakát töltjük. De napnyugta előtt nem hagyjuk ki a szurreális **Cadillac Ranch**-et sem! Vacsorázni „kötelező” a helyi specialitásokat felvonultató Coyote-ban vagy BigTexan-ban ahol a „fald fel Amerikát” sorozat első részét is felvették.

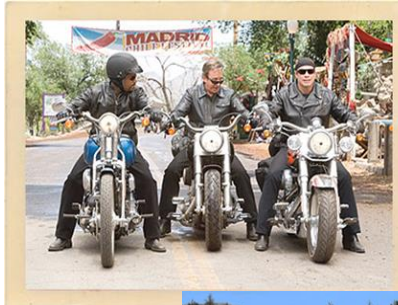




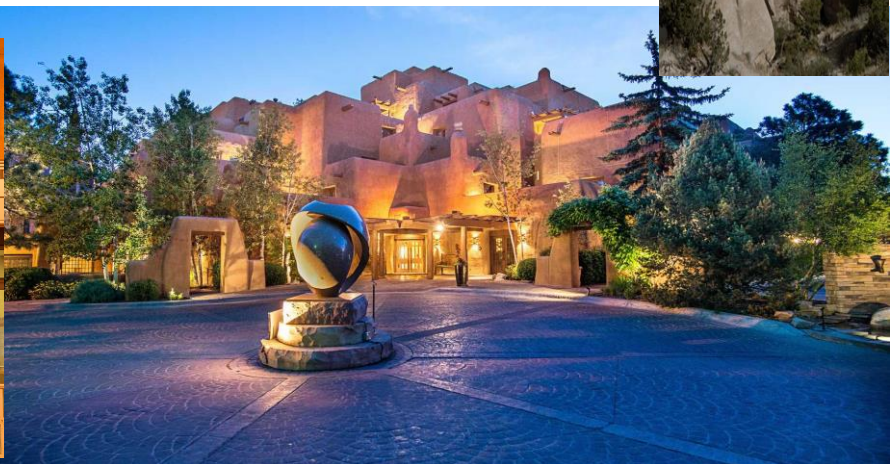
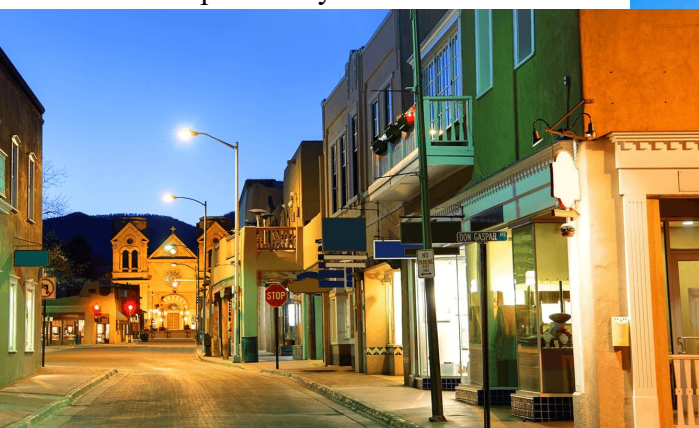


### 9. NAP: SANTA FE / ÚJ MEXICO

Reggel tovább folytatjuk utunkat napnyugatra. Elérjük **Adriant**, amely pont félúton fekszik Chicago és Los Angeles között a 66-os úton. Nem sokkal később **Új-Mexikóba** érkezünk, ahol teszünk egy kis kitérőt észak felé, s meglátogatjuk a „Faterok Motoron” c. filmből **Madrid** kisvárosát, ami pontosan olyan vadregényes mint a filmben. Innen az **államok legmagasabban fekvő városába** érkezünk, a 2134 m-re a tengerszint felett található **Santa**



**Fe-be**. A város arculatát leginkább a spanyol gyarmatosítás és a mexikói uralom emlékei határozzák meg. Santa Fe, jelentős művészeti központnak is számít, a következő **múzeumok** láthatók a városban: Új-mexikói Művészetek Múzeuma, Amerikai Indiánok Művészeti Múzeuma, Georgia O'Keeffe Múzeum. A város központja a Plaza köré csoportosul, itt található a város éttermei, legjobb üzletei és történelmi épületei, igazából minden út ide vezet. Santa Fe látnivalói közül mindenképpen említést érdemelnek a **Tent Rocks** elnevezésű sziklaképződmények.



### 10. NAP: PAGE

Reggel korán észak-nyugat felé indulunk Arizona államba. A Grand Canyon keleti peremén észak felé vesszük az irányt, hogy 5-6 órás autózás után elérjük **Page** városkáját, ahol kirándulásunk természetileg talán legszebb helyére érkezünk a kanyonok földjére... A Grand Canyon egyik legtöbbször fotózott vidéke a „**Horseshoe Bend**”, ahol a Colorado folyó 180 fokot fordul vissza, megkerülve egy hatalmas sziklát. Az **Antelope Canyon** túra pedig sokak szerint a világ legszebb kanyontúrája. Szó ami szó... lenyűgöző!!! Itt található még a híres **Lake Powell** és a **Glen Canyon**... szóval lesz mit néznünk... 😊





11. NAP: HONOLULU / HAWAII SZIGETEK



Ezen a napon a menetrend függvényében átrepülünk **Honoluluba**, a **Hawaii** szigetek fővárosába. A belföldi járatokon a feladandó poggyászok díja a helyszínen fizetendő. Oahu szigetén, **Waikiki Beachen** a szállás elfoglalása a homokos tengerpart közelében.



*Kivételesen kedvező klímája miatt (levegő 28-29 fok, a tenger 26 fokos) egész évben bármikor utazhatunk ide. Oahu szigete tartogatja talán a legtöbb látnivalót az ideutazók számára. Míg Maui-t a szörfösök paradicsomaként, Big Island-et a vulkánok szigeteként ismerik, Oahun számtalan program közül választhatunk. A turisták szerint **OAHU** minden óceánok legbámulatosabb területe. Messze kint található a semmi közepén, ahol az emberi számítások alapján nem lehetne szárazföld. Azonban itt felhőkarcolók, egyetemek, autópályák épültek.*







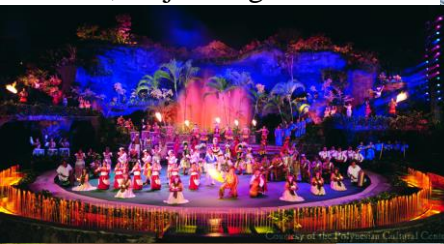
**12. NAP:** Egésznapos pihenés **Waikiki Beachen**. A tengerparton számtalan üzlet, és étterem található. Néhány perces sétával elérhető a „Hawaii Market Place”, ahol minden fellelhető, ami a hawaii szigetekre jellemző.



**13. NAP:** Dél előtt egy **egésznapos szigettúrára** indulunk (fürdőzéssel), amely során jól megfigyelhetjük a lenyűgöző kontrasztot a pezsgő **Waikiki** és az északi part magányos strandjai között. Elsőként **Honolulu** történelmi városrészével ismerkedünk majd, az **Aloha Tower** után megtekintjük az USA egyetlen királyi palotáját, az **Iolani Palace**-t, a **Kawaiahaio Templomot**, a **Városházát** valamint **Kamehameha Király** szobrát. Majd elhagyva a fővárost, kis falvak és nagy farmok mellett haladunk, esőerdőkön és népszerű **szörfstrandokon** átkelve szemügyre vehetünk kis **színes fatemplomokat**, **cukornád- és ananász ültetvényeket**. Útközben lehetőségünk lesz egy kicsit pihenni, fürödni a híres **North Shore** parton, ami a legnagyobb szörfversenyek helyszínévé vált ismertté, az időnként több 10 méteres hullámai miatt! Aki szeretne ez idő alatt egy **ketrecbe** lemerülhet a **cápák** közé... 😊

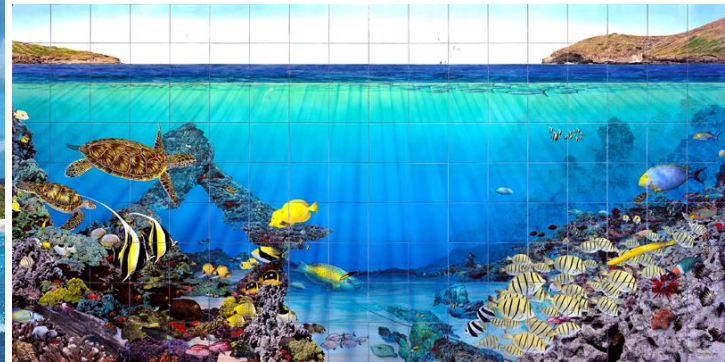


**14. NAP:** Kora délutántól fakultatív látogatás a **Polinéz Kulturális Centrumban**: Egy igazi, „élő” múzeumba invitálunk meg mindenkit, ahol a polinéz szigetvilágról érkezett fiatalok mutatják be népeik művészetét és kultúráját. Az élmény teljesen autentikus, hiszen nem színészeket látunk egy jól megrendezett színdarabban, hanem olyan polinézeket, akik ebben a kultúrában nőttek fel. Így testközelből kaphatunk ízelítőt a hawaii-i, az új-zélandi, a hús-vét-szigeteki, a samoa-i, a fiji-szigeteki, a tahiti-szigeteki, a marquesas-i és a tongai kultúrából. A bemutatók végén egy nagyon finom, „luau” **svédasztalos vacsora** következik hagyományos polinéz ízekkel, majd az egész délutánt egy nagyon látványos show műsor zárja.

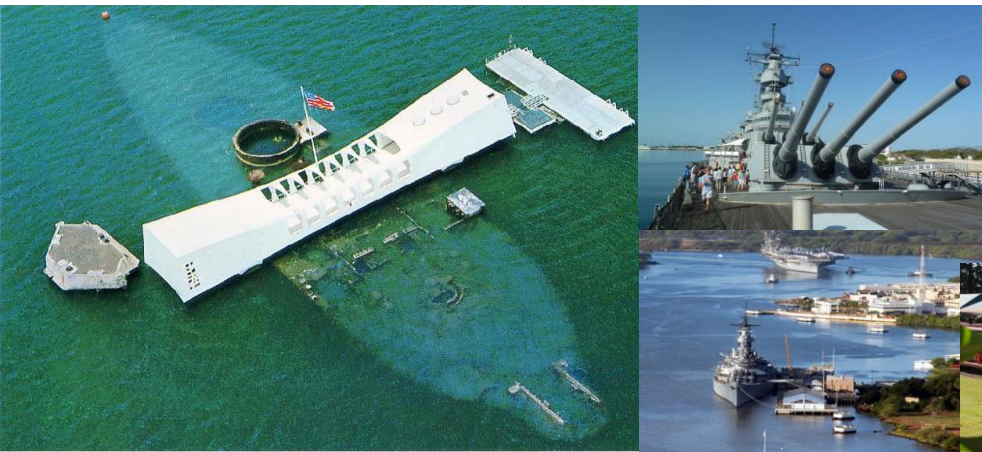




**15. NAP:** Délelőtt ellátogatunk a **Sea Life parkba**, Hawaii **delfináriumába**, ahol „Az 50 első randi” c. filmet forgatták. Majd délután megállunk fürdőzni a **Hanauma Bay Nemzeti Parkban**. Egy vulkánkitörés következtében maradt fenn ez a gyönyörű korallokban és állatvilágban egyedülállóan gazdag trópusi paradicsom. A látvány magáért beszél. Hatalmas teknősök, színes halak, és a biztonságot nyújtó korallzátonnyal védett lagúna türkizkék látványa lenyűgözi az idelátogatókat.



**16. NAP:** Délelőtt a közeli **Pearl Harbourban** veszünk részt egy látogatáson. Az **Arizona Emlékmű** és a kikötő visszavisz minket 1941. december 7.-e reggelére. A látogatók részére felépített központban részletesen megismerjük a japán támadás részleteit majd következményeit is, mikor az Amerikai Egyesült Államok belépett a II. Világháborúba. Egy komp fedélzetén meglátogatjuk az Arizona Emlékművet, mely a néhai Arizona csatahajó félig elsüllyedt roncsa fölé épült. A kikötői látogatás után egy picit észak felé tartunk, majd néhány kilométer múlva elérkezünk a **DOLE ültetvényre**. Az ananász és banán ültetvények között haladva, mézédessé gyümölcsöket kóstolhatunk, és beleláthatunk egy kicsit ebbe a trópusi világba. Délután vissza a szállodába, majd szabadprogram.



**17. NAP:** Délelőtt Hawaii őserdőjén keresztül egy magaslati **kilátóból** tekintünk le **Kailua tengerpartjára**, ahol délután majd pihenünk egy néhány órát a **fehérhomokos tengerparton** (Barack Obama volt amerikai elnök is minden év végén itt tölti az ünnepeket a családjával).

De előtte felmegyünk a hegyek közé Hawaii egyik legérdekesebb épületét megnézni a **Byodo-In templomot**.







**18. NAP:** Hazaindulunk a menetrend függvényében Budapestre. A 19. napon Los Angelesben leszünk. Hazaérkezés a Liszt Ferenc repülőtérre a **20. NAP**-on.



## RÉSZVÉTELI DÍJ

**3.650 EUR**

*Ami tartalmazza a Budapest – Chicago + Los Angeles - Honolulu – Los Angeles + Los Angeles – Budapest repülőjegyeket illetveekkel együtt, a feladandó poggyászdíjakat Budapest – Chicago valamint Los Angeles – Budapest útvonalon, valamint a szállodai elhelyezéseket közepkategóriás hotelekben önellátással, csoportvezetéssel*

*A szállodákban alkalmanként lehetséges, hogy reggeli is lesz – ez nem garantált!*

## EGYÉB KÖLTSÉGEK

Autóbérlések + ESTA engedély: **1.150 EUR**